



Wydział I Polskiej Akademii Umiejętności

oraz komitet organizacyjny w składzie

prof. Piotr de Bończa Bukowski i prof. Tadeusz Szczerbowski

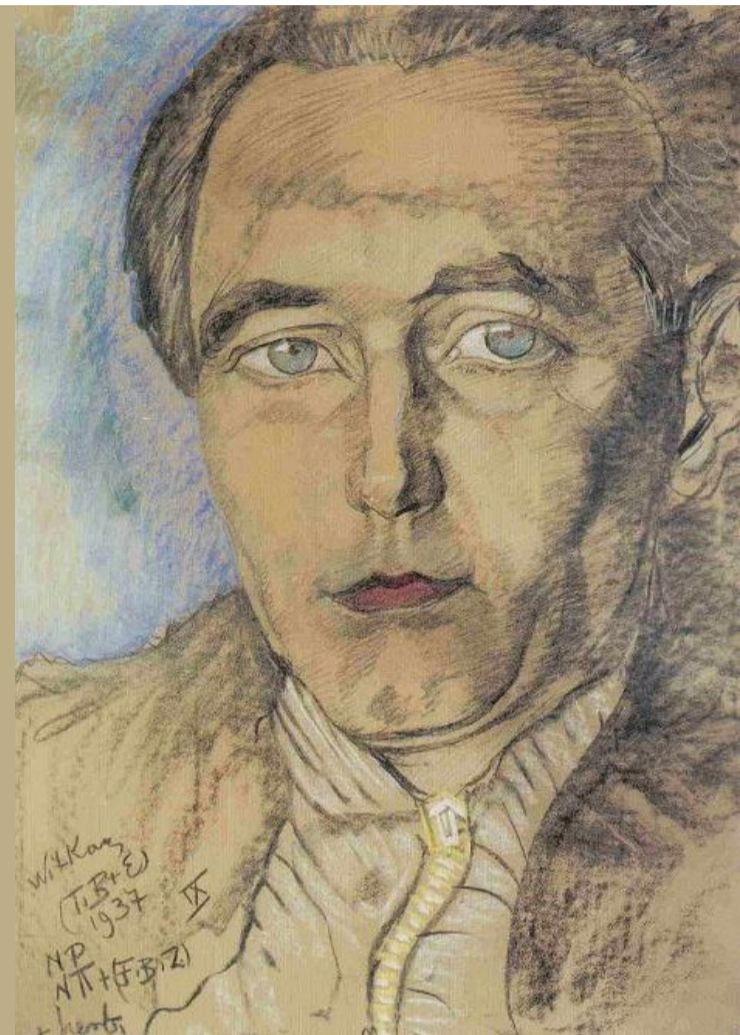
zapraszają na jednodniowe sympozjum naukowe

ROMAN INGARDEN W PRZESTRZENI SŁOWA

organizowane z okazji 130. rocznicy
urodzin Romana Witolda Ingardena

19 maja 2023, godz. 10.00

Duża Aula PAU, ul. Sławkowska 17, Kraków



GODZ. 10.00 OTWARCIE SYMPOZJUM. WYSTĄPIENIA POWITALNE

Prof. Kazimierz Korus, Dyrektor I Wydziału PAU

Prof. Piotr de Bończa Bukowski (UJ; w imieniu komitetu organizacyjnego)

GODZ. 10.30–11.30 OBRADY

Prof. Elżbieta Tabakowska (UJ), *Podmiot i przedmiot w przestrzeni słowa: Roman Ingarden i kognitywiści*

Prof. Ronny Miron (Bar-Ilan University, Izrael), *Against Epistemology. Roman Ingarden's Interpretation of Husserl's Turn towards Transcendental Idealism*

GODZ. 11.30–12.00 PRZERWA

GODZ. 12.00–13.30 OBRADY

Prof. Danuta Ulicka (UW), *Roman Ingarden w przestrzeni słowa poetyckiego*

Prof. Marzenna Cyzman-Eid (UMK), *Ontologia Romana Ingardena a "zwrot ku rzeczom". Nieoczywiste związki i oczywiste możliwości?*

Prof. Beata Garlej (UKSW), *O funkcjach aksjologicznego rytmu wartości*

GODZ. 13.30–14.30 PRZERWA

GODZ. 14.30–16.00 OBRADY

Prof. Piotr de Bończa Bukowski (UJ), *Zagadnienie wiernego przekładu w refleksji Romana Ingardena*

Prof. Jolanta Wawrzycka (Radford University, USA), *Kilka słów o genezie pracy nad dorobkiem Romana Ingardena i o przekładzie jego traktatu 'O tłumaczeniach'*

Dr hab. Andrzej Zawadzki (UJ), *Fenomenologiczne sytuacje Mirona Białoszewskiego*

GODZ. 16.00–16.15 PRZERWA

GODZ. 16.15–17.15 OBRADY

Dr Agnieszka Urbańczyk (UP), *Twórczość fanowska jako konkretyzacja czy polemika z tekstem?*

Prof. Tadeusz Szczerbowski (UP), *Konkretyzacja piosenki za pomocą gestów i obrazów*

GODZ. 17.15 PODSUMOWANIE I ZAMKNIĘCIE SYMPOZJUM